

休暇 Holidays

作=ジョン・ハリソン
訳=水谷八也
演出=栗山民也

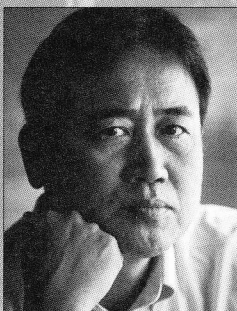
この作品は「生きた体験」の率直な親密さに満ちている。
実在の人々の人生に聞き耳を立てているような感覚だ。
(デイリー・テレグラフ紙 95年)



保坂知寿



加藤虎ノ介



永島敏行

ローズ(保坂知寿)は乳ガンを患い、片方の胸を14年前に切除。その後、再発の不安を抱えながらも、夫アーサー(永島敏行)の愛情深い支えのもと、明るさとユーモアを失わず生きている。

毎夏のプロヴァンスでの休暇は、二人の絆を深める大切な時間だった。お互いの母親との確執、子供を持たなかった現実、何よりいかに「アイツ」と戦うかを悩み考えた夏の日々。

その「アイツ」が戻ってきた。それも肺に。その次は首に。

これまでの西洋医学の治療方法に疑問を抱いていたローズは、信頼するカウンセラーのすすめで彼女のコテージを借り、過去の本音を日々思いつくままテープレコーダーに喋り続ける。

これからの治療に不可欠、とカウンセラーからの指示なのだが、それは現実を見つめ直す作業だった。

どんよりとしたヨークシャーでの期間限定、一週間の隠遁生活の開始。ほどなくコテージのガスオープンが壊れた。修理工のラルフ(加藤虎ノ介)がやってくる。思いのほか、文学や哲学に広く知識を持ち熱く語るラルフに、少なからず心惹かれてゆくローズ……

ヨークシャーのコテージでの1週間と、プロヴァンスの十数回の夏が舞台で交錯——

地人会新社第3弾は、日本初演の『Holidays 休暇』です。

美術=長田佳代子 照明=沢田祐二 衣裳=前田文子 音響=斎藤美佐男
演出助手=泉千恵 舞台監督=福本伸生 票务=ぶれいす 製作=渡辺江美

表面=パウル・クレー「蛾の踊り」愛知県美術館蔵
永島敏行宣伝写真=江森康之

2014年5月10日[土]~6月1日[日] 赤坂RED/THEATER

〒107-0052 東京都港区赤坂 3-10-9 赤坂グランベルホテル B2F TEL.03-5575-3474

◎前売開始/2014年3月24日[月]

◎料金[全席指定/消費税込]

一般 6,500円 25歳以下 3,000円

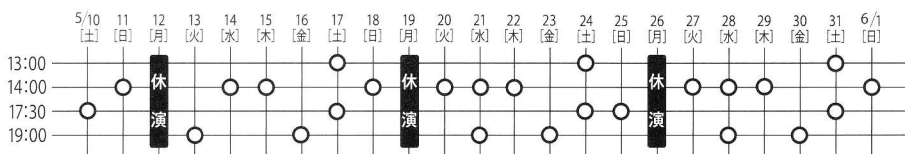
【チケット取扱い】

- ぶれいす 03-5468-8113 [平日 11:00~18:00]
- チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード/434-177)
- ローソンチケット 0570-084-003 (Lコード/39373)
0570-000-407 (オペレーター対応)
http://l-tike.com
- e+ (イープラス) http://eplus.jp/

【チケットのお問合せ・お申込み】

ぶれいす TEL.03-5468-8113

[平日11時~18時] http://place-net.co.jp



赤坂レッドシアター
東京都港区赤坂 3-10-9 赤坂グランベルホテル B2F
★劇場入口はホテル入口と異なります。お越しの際はご注意ください。
TEL 劇場事務所 03-5575-3474
ロビー直通 03-5575-7132(公演期間中のみ)

○東京メトロ丸の内線・銀座線 赤坂見附駅より徒歩2分
○東京メトロ千代田線 赤坂駅(2番出口)より徒歩6分

地人会新社 TEL.03-3354-8361

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-7-2 藤和新宿御苑コープ202

*アフタートークなど公演の最新情報はこちらで!

http://www.chijinkaishinsya.com/

デザイン=アトリエ[アール] 伊藤理佳