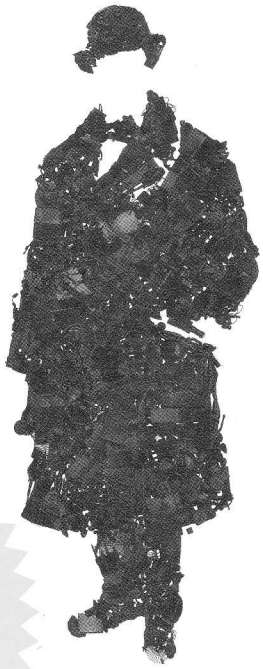
KOKAMI@network.vol.13

紀伊國屋ホール
開場50年記念公演

朝日のような夕日をつれて2014

鴻上尚史の処女作にして代表作、2014年版として上演!



作・演出 鴻上尚史

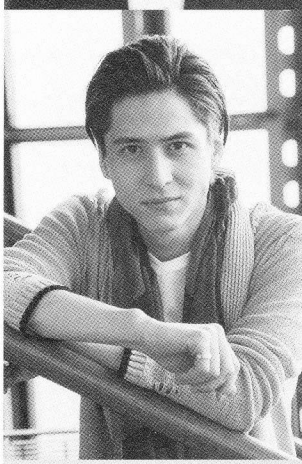
出演 大高洋夫／小須田康人／藤井 隆／伊礼彼方／玉置玲央

あなたを待つという事。
あなたに待たれるという事。
待つことは幸福なのか。待つことは不幸なのか。
待つことをやめるのは難しい。しかし待つ事を忘れるのはたやすい。
つれないそぶりを見せるのはたやすい。つれないそぶりをやめるのは難しい。
待たれている事は楽しい。待たれていない事は恐ろしい。
ゴドーは一体どんな顔で登場すればいいのか。
人生をつぶすのはたやすい。暇をつぶす事は難しい。
ルービック・キューブを忘れる事はできる。しかし宇宙を忘れる事はできない。
愛を信じる事は可笑しい。手ざわりを信じる事は悲しい。
淋しさは愛に似ている。理解は別れに似ている。
連帯は孤独に似ている。救済はナイフに似ている。夢は髪の毛に似ている。
そして「朝日のような夕日をつれて」は何者にも似ていない。

大高洋夫

小須田康人

藤井 隆



伊礼彼方

玉置玲央

前売開始2014年6月21日(土)

チケット：8,500円（全席指定・税込） U-25チケット：4,300円（チケットぴあのみお取扱い）

*U-25チケット：25才以下のお客さまを対象としたチケットです（枚数限定）。当日劇場受付にて開演30分前から整理番号順で指定席券とお引換えいたします。引換時に年齢明記の顔写真つき身分証提示が必要です。お一人様1枚までご購入いただけます。

TOKYO 紀伊國屋ホール2014年7月31日(木)～8月24日(日)

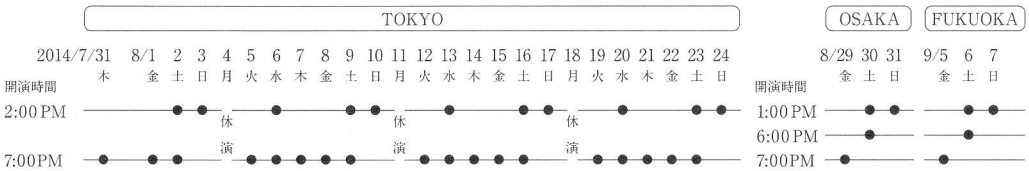
｜チケットお取扱い｜チケットぴあ：http://pia.jp/t/asahi2014/（パソコン・携帯）・発売日特電0570-02-9855・6/22以降0570-02-9999（Pコード：435-901）｜イープラス：http://eplus.jp/asahi2014/（パソコン・携帯）｜ローソンチケット：http://l-tike.com/asahi2014/（パソコン・携帯）・発売日特電0570-084-633・6/22以降0570-084-003（Lコード：33698）｜CNプレイガイド：http://www.cnplayguide.com/asahi2014/（パソコン・携帯）・発売日特電0570-08-9922・6/22以降0570-08-9999｜キノチケットカウンター：紀伊國屋書店新宿本店5F（店頭販売のみ10:00～18:30）
｜チケットに関するお問合せ｜サンライズプロモーション東京0570-00-3337（10:00-19:00）

OSAKA 森ノ宮ピロティホール2014年8月29日(金)～8月31日(日)

｜チケットお取扱い｜チケットぴあ：http://t.pia.jp/kansai/kyodo-osaka/（パソコン・携帯）・発売日特電0570-02-9550・6/22以降0570-02-9999（Pコード：437-049）｜ローソンチケット：http://l-tike.com/（パソコン・携帯）・発売日特電0570-084-659・6/22以降0570-08-4005（Lコード：53747）｜イープラス：http://eplus.jp/（パソコン・携帯）｜CNプレイガイド：http://cncn.jp/k-o/（パソコン・携帯）・発売日特電0570-03-9944・6/22以降0570-08-9999｜阪神プレイガイド 窓口販売のみ｜森ノ宮ピロティホール 窓口販売のみ
｜チケットに関するお問合せ｜キョードーインフォメーション06-7732-8888（10:00-19:00）

FUKUOKA 西鉄ホール2014年9月5日(金)～9月7日(日)

｜チケットお取扱い｜ローソンチケット：http://l-tike.com/lt-asahi/（パソコン・携帯）・発売日特電0570-084-623・6/21(土)18:01～0570-084-008（Lコード：86459）｜チケットぴあ：http://pia.jp/t/asahi2014-f/（パソコン・携帯）・発売日特電0570-02-9904・6/22以降0570-02-9999（Pコード：437-235）｜イープラス：http://eplus.jp/（パソコン・携帯）
｜チケットに関するお問合せ｜キョードー西日本092-714-0159（平日10:00-19:00、土曜10:00-17:00）



※開場は開演の30分前・未就学児童入場不可 ※託児サービス有（東京公演の水・土14時公演のみ）お申し込み：マザーズ（0120-788-222）

｜staff｜美術：松井るみ 音楽：HIROSHI WATANABE 照明：坂本明浩 音響：原田耕児 振付：川崎悦子 衣裳：森川雅代 ヘアメイク：西川直子 映像：冨田中理 演出助手：小林七緒 舞台監督：澁谷壽久 宣伝美術：鈴木成一デザイン室 提携：紀伊國屋書店（東京公演） 運営協力：サンライズプロモーション東京（東京公演）・サンライズプロモーション大阪（大阪公演）・キョードー西日本（福岡公演）
制作：高田雅士・倉田知加子 プロデューサー：三瓶雅史 企画・製作・主催：サードステージ

｜TOTAL INFORMATION｜サードステージ! 03-5772-7474（平日11:00-18:00） www.thirdstage.com