

作 || 野木萌葱
 演出 || 黒岩亮
 美術 || 阿部一郎
 照明 || 中川隆一
 音響 || 長野朋美
 衣裳 || 三大寺志保美
 舞台監督 || 今村智宏
 製作 || 川上英四郎
 宣伝美術 || 早田二郎

劇団青年座 第218回公演

外交官

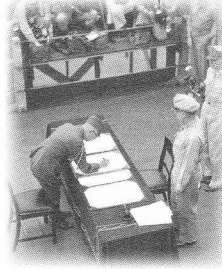
Signed at TOKYO BAY, JAPAN on the SECOND day of SEPTEMBER

重光葵
 By Command and in behalf of the Emperor and the Japanese Government.

梅津美治郎
 By Command and in behalf of the Japanese Imperial General Headquarters.

Accepted at TOKYO BAY, JAPAN at 0900 on the SECOND day of SEPTEMBER for the United States, Republic of China, United Kingdom, Union of Soviet Socialist Republics, and in the interests of United Nations at war with Japan.

Douglas Mace Arthur



一九四五年九月二日、日本側全権代表団は東京湾上の戦艦ミズーリ号艦上で連合国に対しての休戦協定(降伏文書)に調印し、第二次世界大戦は終結した。同年秋、極東国際軍事裁判に向け、政治家や軍事指導者たちが次々と逮捕されていくなか、元外交官たちが集った。国益のために奔走していた男たちが改めて語る外交の裏側。

『なぜあの戦争は始まったのか』
 一九三二年満州事変から一九四一年真珠湾攻撃に至るまで、日本外交の検証が始まる。

戦後七十年、A級戦犯に問われた外交官たちの証言から開戦の真実に迫る。

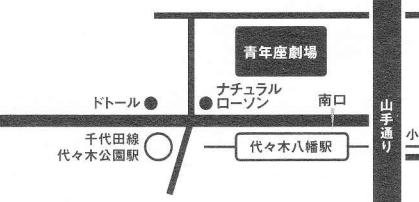
木戸幸一	大島浩	太田三郎	斎藤良街	加瀬俊一	白鳥敏夫	重光葵	東郷茂徳	松岡洋右	広田弘毅
嶋田翔平	石井淳	久留飛雄己	山賀教弘	豊田茂	矢崎文也	横堀悦夫	高松潤	山崎秀樹	平尾仁

2015年7月31日(金)～8月9日(日)

7月/8月	31日 金	1日 土	2日 日	3日 月	4日 火	5日 水	6日 木	7日 金	8日 土	9日 日
14:00			●		●	◆				●
16:00		●							●	
19:00	★			●			●			
19:30								●		

※受付開始は開演の45分前、開場は開演の30分前。
 ◆8月5日(水)公演終了後、アフタートーク開催
 その他、お客様が楽しめるイベントを毎日開催!
 (詳細は青年座HPにて。)

青年座劇場



◎入場料 [全席指定]
 一般 4200円
 ※O-70割引(70歳以上) 3800円
 ※U-25割引(25歳以下) 3000円
 ※青年座のみ取扱い・当日受付精算のみ・身分証提示
 ★初日割引 2800円

◎前売開始 6月10日(水)
 ◎前売所
 劇団青年座 0120-291-481 (チケット専用 11:00～18:00 土日祝除く)
 青年座HP <http://www.seinenza.com>
 電子チケットぴあ 0570-02-9999 Pコード= 444-107
 ローソンチケット 0570-084-003 Lコード= 32931
 0570-000-407 (オペレーター対応)

イープラス <http://eplus.jp>
 Peatix <http://diplomat.peatix.com>

◎お問合せ
 劇団青年座 〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷 1-53-12
 電話 03-5478-8571 FAX 03-3465-0335
 E-mail info@seinenza.com
<http://www.seinenza.com>
 青年座ツイッターアカウント @_seinenza

小田急線 代々木八幡駅 南口改札 徒歩1分
 千代田線 代々木公園駅 1番出口 徒歩1分