



青☆組

ペーソス溢れる音楽的で緻密な戯曲と、糸を紡ぐように丁寧な演出により、市井の人々の営みに光をあてた対話劇が身上。心の琴線に触れる瑞々しく繊細な劇世界は、10代～70代迄、幅広い年代に支持されている。

夢見ていた青山円形劇場! 幸いです。組員一同、心をこめてお届けいたします。

作・演出●吉田小夏
出演●荒井志郎、福寿奈央、藤川修二、大西玲子(以上、青☆組)
小瀧万梨子(青年団)、佐々木美奈



ぬいぐるみハンター

池亀三太の脚本・演出作品を上演する団体として2006年始動。壮大ながらも現実により沿った池亀独自の世界観のなかで、確かにそこで生活をする人々の切実な生きざまを貪欲なまでの笑いと演劇的過剰さによって爽快に描いている。

近藤さんの胸をお借りして、ぬいぐるみハンターなりの遊び方をとことんやらせていただきます。

作・演出●池亀三太
出演●神戸アキコ、梅本幸希、森崎健吾(以上、ぬいぐるみハンター)
片桐はつき



構成●大森寿美男
出演●半海晃、寺土吉、小川菜摘

東京公演

10月9日(木)～13日(月)

こどもの城 青山円形劇場

東京都渋谷区神宮前5-53-1 TEL.03-3797-5678 <http://www.aoyama.or.jp/>

10/9木	10金	11土	12日	13月(祝)
14:00	14:00		13:00	
		16:00	15:00	
19:00	19:00	18:00		

※開場は開演の30分前

協賛:びあ株式会社 提携:こどもの城 青山円形劇場

各回終演後に日替りゲストを迎えてのアフタートークやります!

●今までに青山円形に関わったことのあるゲストに登場して頂き、芝居の感想、円形の思い出などを語って貰おうと思っています。ゲストは随時ホームページで発表します。

チケット全席指定 前売●一般=4,500円 当日●4,900円

8/19(火)12:00～9/1(月)24:00迄 チケット先行販売!★良い席はお早め!!

9/9(火)12:00～ 一般販売★バンド・ラ・コンチャンホームページ & チケットびあにて
※早割、学割、高校生以下料金の各種割引チケット(数量限定)は、バンド・ラ・コンチャンホームページ 先行販売のみ取扱い!

初日●屋ガヤ&ツイッター割

10月9日(木)14:00の回は前売一般4,500円の予約の方を対象に
10月8日迄にツイッターで#近藤芳正をつけて公演に関して何かつぶやいて頂いた方には、受付時に携帯orスマホのつぶやいた画面を提示して頂くと、その場で100円引きに!

チケット取扱い

バンド・ラ・コンチャン●<http://kondoyoshimasa.com/>

チケットびあ●0570-02-9999 (Pコード:438-155) <http://pia.jp/t/goensai/> (PC・MB共通)

お問い合わせ●TEL 090-9950-6200 MAIL:chrysp.info@gmail.com

ナカゴ



2006年、御茶ノ水の文化学院に通っていた学生数名で立ち上げた劇団。「なに言ってるんだ」的なアイディアと「どうしてくれるんだ」的な構成で人々を魅了する。

最近、円形劇場の夢ばかりみます!!

作・演出●鎌田順也
出演●篠原正明、鈴木潤子、高畑道(以上、ナカゴ)
久保明美、墨井鯨子、鶴まき、村上幸代

私、近藤芳正が

その面白さと圧倒的な世界観に、思わず僕も混ぜて欲しい!と思った若手4劇団によるスペシャルオムニバス公演が、青山円形劇場の最後に実現! さらに近藤と御ゑんが深い水戸芸術館ACM劇場でも上演決定!

参加条件は、20分の作品に、
主役でも端役でもいいから
必ず近藤を出演させること。
内容とキャストは自由!

そして、若手にだけオモシロイ事を独占するのは許さん!と、近藤との競演をおねだりしてくれたベテラン役者陣がスペシャルユニットチーム「オールズ」を結成!

若手とベテランが入り交じり、演劇の未来へと繋ぐ!? 繋げるか!?

そして近藤は出ずっぱりなの? 大丈夫か近藤!?

お世話になった円形のラストに、自分で自分の首を絞める近藤、意欲だけは買う!

青山演劇フェスティバルスペシャル参加作品
バンド・ラ・コンチャン コンピアルバム
地域にマイナーチェンジします→

～近藤さん出ずっぱりだって!?!～

御ゑん祭 GO-EN-SAI

美術 203gow+ミヤタケイコ
音楽 ツチャナナミ&ヤマザキタケル

照明●倉本泰史
音響●秀島正一
舞台監督●安田美知子
演出助手●日沖和嘉子
制作●吉田千尋(ゲキバカ)
WEB制作●株式会社アクトゼロ
宣伝美術●タカハシデザイン室
宣伝写真●大館貴浩写真事務所
宣伝衣装●牧野iwao純子



協力●マックス・プロモート、よしもとクリエイティブ・エージェンシー、ザウ、レトル、スターダス21、ALBA、タイムリーオフィス、Krei.Inc、フォセットコンサルティング、イトーカンパニー、SOMEYA本舗、ケイダッシュ
tsumazuki no ishi、青年団、丸福ボンパース、ラムネ☆天色堂、アーツ千代田3331

プランナー●ai-ou! 吉川敏詞
プロデューサー&総合演出●近藤芳正

水戸公演

10月19日(日) 14:30開場 15:00開演

水戸芸術館ACM劇場

JR常磐線「水戸駅」より徒歩約25分。
バス●JR常磐線「水戸駅」北口バスターミナル4～7番のりばから「東町1丁目」下車(バス乗車時間10分程度)。降車後バスの進行方向に進み、すぐの交差点で大通り(国道50号)を渡り、そのまま路地を直進してください。徒歩2分。

チケット全席指定●一般=3,500円
U-25(25歳以下)=3,000円 高校生以下=2,000円
障害者手帳をお持ちの方と同伴の方1名=2,500円
※未就学児は入場できません。

チケット絶賛発売中!

チケット取扱い●水戸芸術館(9:30～18:00 月曜休館)

エントランスホール内チケットカウンター

チケット予約センター●TEL 029-225-3555

WEB予約●<http://arttowermito.or.jp/tickets/tickets.htm> (24時間)

お問い合わせ●水戸芸術館ACM劇場 TEL 029-227-8123 (10時～18時、月曜休館)

〒310-0063茨城県水戸市五軒町1-6-8

館公式サイト●<http://arttowermito.or.jp/>

ACM劇場ブログ●<http://acmtheatre.blog27.fc2.com/> 公式Twitter●@ACM_theatre

近藤芳正責任編成